

CERPA CATÁLOGO NOVEDADES 2025 / 2026 NOVELTIES CATALOGUE

“Detalles que cuentan historias”

“Details that tell stories”

“Des détails qui racontent des histoires”

Empresa asociada

ASCER
Spanish Ceramic Tile
Manufacturers' Association

jtc





MATES
MATTS

59x120 cm.

ALSACIA	22
BERGEN	14
BRISA	18
FORUM	10
LUMER	6
NOMADE BONE	24
RIVERSTONE	20
ROYAL CALACATTA	8



PULIDOS
PULISHED

59X120 PULIDOS

RIGA	28
OMARA	30
SIRO	32
AURUM	36
ESTATUARIO	37

90x90 cm.

ALSACIA	46
BERGEN	16
CONCRETE	42
NOMADE BONE	47
TIKAL	44
TROPEZ	40

19,2x120 cm.

SIENNA	52
--------------	----

ÍNDICE INDEX

CERPA



Forum Beige



 **MATES**
MATS

59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico
Glazed porcelain tiles

Porwhite

CERPA

59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

LUMER



Lumer Gris



Lumer Beige

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

ROYAL CALACATTA



Royal Calacatta



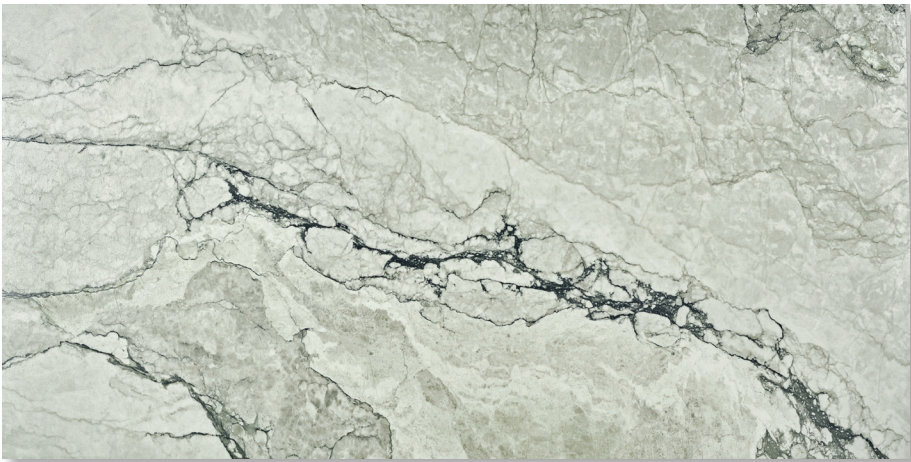


59x120 cm.
23.23"x47.24"

Porcelánico
Glazed porcelain tiles



FORUM



Forum Gris



Forum Beige



EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight







59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

BERGEN



Bergen Bone



Bergen Bone Decor



Bergen Perla



Bergen Perla Decor

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight

59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

BERGEN



Bergen Gris



Bergen Gris Decor

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

BRISA



Brisa Gris



Brisa Beige



EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

RIVERSTONE



Riverstone Gris



Riverstone Beige

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



Riverstone Gris

59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

ALSACIA



Alsacia Gris



Alsacia Beige

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

NOMADE BONE



Nomade Bone

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight





Sirio Arena



59x120 cm.
23.23"x47.24"

Porcelánico
Glazed porcelain tiles

CERPA

59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

RIGA



Riga Beige



Riga Gris

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

OMARA



Omara Beige



Omara Gris

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

SIRO



Siro Perla



Siro Arena



EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight







59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles


PEI IV


GHA/GLAC


CLASS 5


MOHSV II

AURUM



Aurum

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight

59x120 cm.

23.23"x47.24"

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

ESTATUARIO



Estatuario

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



TROPEZ BONE · TROPEZ BONE DECOR



90x90 cm.
35.43x35.43

Porcelánico
Glazed porcelain tiles

CERPA

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

TROPEZ

R10 A/B ● R



Tropez Arena



Tropez Cotto



Tropez Cotto Decor



Tropez Bone



Tropez Grey



Tropez Grey Decor

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight

90x90 cm.

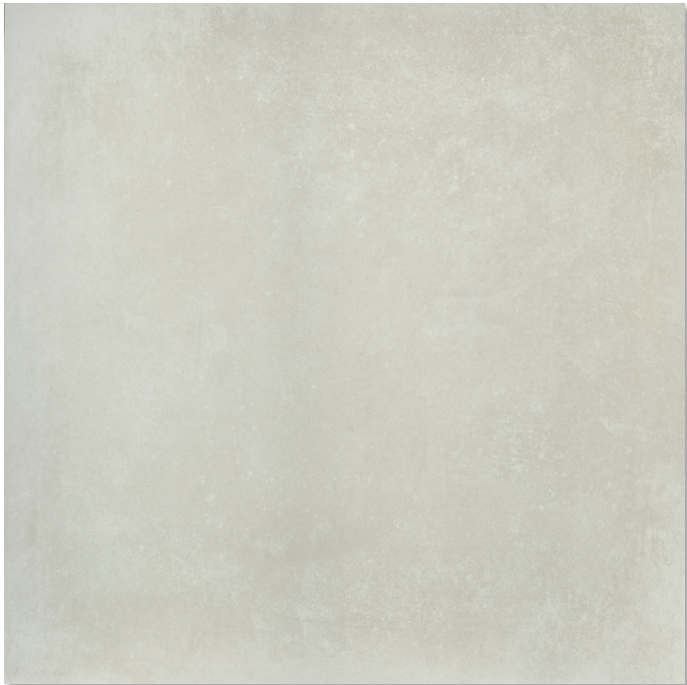
35,43x35,43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

CONCRETE

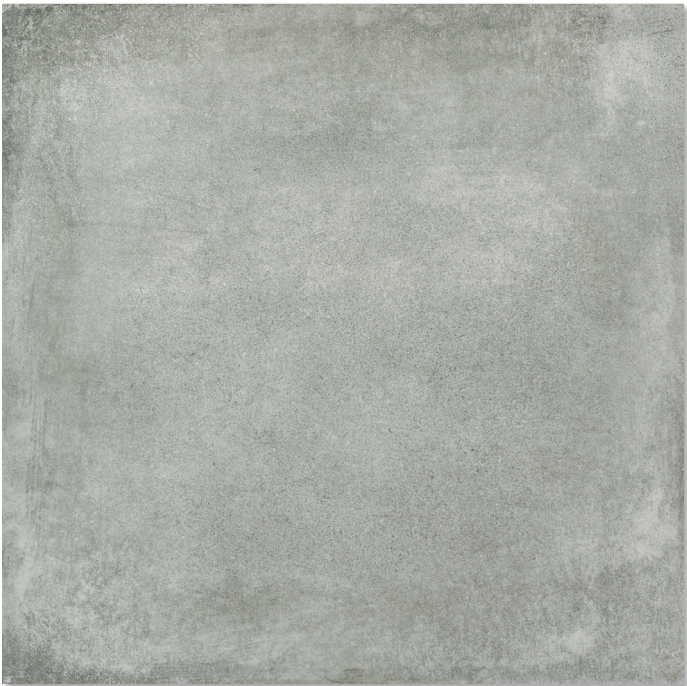
R10 A/B   



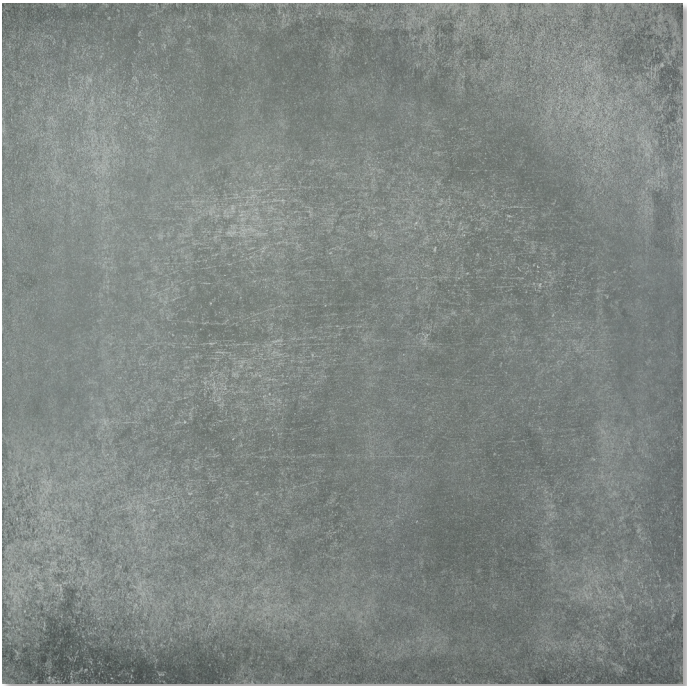
Concrete Perla



Concrete Beige



Concrete Gris



Concrete Antracita

Disponible / Available:
58,5x58,5 cm.BETON
33x90 cm.....DEVON
29,2x58,5 cm.....AGEN

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



Concrete Perla

90x90 cm.

35,43x35,43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

TIKAL

R10 A/B



Tikal Beige



Tikal Gris



Tikal Marengo

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight



59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II

ALSACIA

R10 A/B ● ● R



Alsacia Beige



Alsacia Gris

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	968,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight

NOMADE BONE

R10 A/B 



Nomade Bone

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight

59x120 cm.

23.23"x47.24"

90x90 cm.

35.43x35.43

Porcelánico

Glazed porcelain tiles

BERGEN

R10 A/B



PEI IV



GHA/GLAC



CLASS 5



MOHSV II



Bergen Bone



Bergen Perla



Bergen Bone Decor



Bergen Perla Decor

EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
90x90 cm. EUROPALLET	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg. correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg. weight corresponding to the approximate empty pallet weight







19,2x120 cm.
7.50"x47.24"

Porcelánico
Glazed porcelain tiles

CERPA

19,2x120 cm.
7.50"x47.24
Porcelánico
Glazed porcelain tile

SIENNA

● ● ®



Sienna Perla



Sienna Arena



Sienna Tabaco



Sienna Marengo



EMBALAJE / PACKING

Formato Size	TILES / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOXES/PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET
19,2x120 cm.	5	1,16	2400	32	37,12	802,00

Valores aproximados
Approximated values

Cada peso de pallet incluye 20 kg correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg weight corresponding to the approximate empty pallet weight







GUÍA TÉCNICA
THECNICAL GUIDE
GUIDE TECHNIQUE

cerpa

TIPOS DE PORCELÁNICO Y CONSEJOS

La norma UNE-EN ISO 10545-7 "Norma PEI" está referida a la resistencia de los materiales.
Esta norma está referida a la resistencia al desgaste de los materiales.
Principalmente indicada para pavimentos de ella se desprende una tabla orientativa de valores de resistencia y tipos de tránsito para los que el material específico suele estar recomendado (Importante: Seguir siempre las especificaciones del fabricante):

NORMA	TRAFICO	ZONAS INDICADAS
PEI I	LIGERO	DORMITORIOS
PEI II	MEDIO-LIGERO	TODA LA CASA EXCEPTO COCINA
PEI III	MEDIO	TODA LA CASA
PEI IV	MEDIO PESADO	ENTRADAS, TERRAZAS
PEI V	PESADO	RESTAURANTES, HOTELES, LOCALES PÚBLICOS...

Una vez tenida en cuenta esta tabla de cara a la elección del material de gres en función del lugar donde se vaya a colocar, hay que seguir las siguientes recomendaciones de cara a obtener una colocación satisfactoria:

1. Es imprescindible que antes de comenzar la colocación, el soporte haya madurado y esté perfectamente seco y endurecido (que hayan tenido lugar todas las retracciones por fraguado), para evitar la aparición de patologías como levantamientos o fisuras consecuencias de la falta de estabilidad.
2. Antes de su colocación, verificar, calidad, tono y calibre, así como que el material esté libre de posibles defectos visibles. Para obtener un mejor efecto decorativo se deben mezclar las piezas de varias cajas. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.
3. En ningún caso moje o sumerja en agua las piezas antes de su colocación ni realice la colocación utilizando mortero tradicional (capa gruesa). Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de una llana dentada y de cementos cola como mínimo de tipo C1 (norma EN 12.004). Para formatos grandes (un lado mayor de 40 cm.), utilice el método de doble encolado. Respete escrupulosamente los requisitos de utilización del fabricante del cemento cola: método, tiempo y proporción de agua en el amasado, tiempo abierto de colocación, espesor máximo a aplicar (grosor máximo en mm.), etc...

No rejuntar o lechar sin dejar pasar 24-48 h.

5. Se requiere la utilización de juntas de colocación de mínimo 1,5 mm. Asegúrese que el material de agarre se ha endurecido totalmente antes de proceder al rejuntado. Rellene dicha junta con material específico de rejuntar para evitar posibles filtraciones. No utilice borada, lechada ni ningún de material de rejuntar basado en cemento.
6. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% del lado de mayor longitud de la pieza (por ejemplo para trabados del formato 16,4x90 cm., no trabar más del 15%, unos 10 cm).
7. Si hubiera que realizar trabajos constructivos adicionales, se debe proteger el pavimento para evitar el rayado con cualquier objeto abrasivo.
8. Tras la instalación y rejuntado de las baldosas elimine los restos de material de agarre o rejuntado con un material específico para la limpieza de restos de obra (desincrustante o quitacemento), cumpliendo escrupulosamente las exigencias de utilización y las concentraciones indicadas por el fabricante del mismo. En cualquier caso le recomendamos que antes de utilizar cualquier producto químico haga una prueba de los efectos del mismo en un lugar de la baldosa no visible.
9. Para la limpieza diaria de las baldosas utilice únicamente agua caliente y un detergente de uso doméstico o amoníaco diluido. No utilice productos agresivos ni productos que contengan ácidos, en especial sulfamán o ácido fluorhídrico.

TYPES OF PORCELAIN TILES AND TIPS

Standard UNE-EN ISO 10545-7 “PEI Rating” refers to the resistance of the materials.
This standard is referring to the wear resistance of the materials.
Mostly relevant to flooring, a table is shown as a guide to the resistance values and types of transit for which the specified material is usually recommended (Important: Always follow the manufacturer’s specifications):

STANDARD	TRAFFIC	AREAS INDICATED
PEI I	LIGHT	BEDROOMS
PEI II	LIGHT-MEDIUM	THE WHOLE HOUSE, EXCEPT FOR THE KITCHEN
PEI III	MEDIUM	THE WHOLE HOUSE
PEI IV	MEDIUM-HEAVY	ENTRANCES, TERRACES
PEI V	HEAVY	RESTAURANTS, HOTELS, PUBLIC AREAS...

After using this table to select the appropriate stoneware material for the place in which it will be installed, follow the recommendations below for a satisfactory installation:

1. Before beginning the installation, it is essential that the substrate has matured and is perfectly dry and hardened (that all shrinkage has occurred due to hardening) to prevent the appearance of conditions such as lifting tiles or cracks due to lack of stability.
2. Before their installation, check their quality, colour and size, and that the material is free of any potentially visible defects. To obtain a better decorative effect, tiles from various boxes can be mixed. Handle the material carefully to avoid breaking or chipping the edges of the tiles.
3. Never soak or immerse the tiles in water before installing them and do not install them using traditional cement mortar (thick layer). Install them on a thin layer using a toothed trowel and adhesive cement of at least type C1 (standard EN 12.004). For large sized tiles (one side longer than 40 cm), use the double bonding method. Scrupulously observe the manufacturer’s usage requirements for the adhesive cement: method, amount of water and mixing time, opening time of tile adhesive, maximum thickness to apply (maximum thickness in mm), etc.

4. Do not grout until 24-48 hours have passed.
5. The use of tile-to-tile joints of 1.5 mm is required. Ensure that the bonding material has fully hardened before grouting. Fill the joints with material specifically for grouting to prevent any leaks. Do not use grout slurries or any cement-based grouts.
6. If you wish to install interlocking tiles, never do so at more than 15% of the longest side of the tile (for example for size 16,4x90 CM. of interlock), do not interlock more than 15%, about 10 cm).
7. When carrying out any additional construction work, the floor must be protected to prevent scratching by an abrasive object.
8. Once the tiles have been installed and grouted, remove all residues of the bonding or grouting materials with a specific cleaning material for this purpose (descaling agent or cement remover), scrupulously complying with the requirements of use and the concentrations indicated by the manufacturer. In any case, before using any chemical product we recommend carrying out a test of the effects of the same in a non-visible area of tile.
9. For daily cleaning of the tiles use only hot water and a household detergent or dilute ammonia solution. Do not use aggressive or acidic products, especially sulfamic or hydrofluoric acid.

TYPES DE CARREAUX DE GRÈS CÉRAME
ET CONSEILS DE POSE ET D'ENTRETIEN

La norme UNE-EN ISO 10545-7 « Norme PEI » se réfère à la résistance des carreaux.
Cette norme se réfère à la résistance à l'usure des carreaux.
Principalement indiqué pour les sols, il donne un tableau indicatif des valeurs de résistance et des types de trafic pour lesquels le matériel spécifique est généralement recommandé (Important : toujours suivre les spécifications du fabricant) :

STANDARD	TRAFIC	ZONES INDIQUÉES
PEI I	LÉGER	CHAMBRES
PEI II	MOYEN-LÉGER	TOUTE LA MAISON SAUF LA CUISINE
PEI III	MOYEN	TOUTE LA MAISON
PEI IV	MOYEN - INTENSIF	ENTRÉES, TERRASSES
PEI V	INTENSIF	RESTAURANTS, HÔTELS, LIEUX PUBLICS...

Une fois ce tableau pris en compte pour le choix du matériel en grès cérame en fonction du lieu de pose, il convient de suivre les recommandations suivantes afin d'obtenir une pose satisfaisante :

1. Il est indispensable que le support soit prêt, parfaitement sec et endurci (en tenant compte de la rétractation durant la prise) avant de commencer la pose des carreaux, afin d'éviter l'apparition de pathologies telles que des soulèvements ou des fissures résultant d'un manque de stabilité.

2. Avant la pose, vérifiez la qualité, le bain et le calibre, ainsi que l'absence de défauts visibles sur le carrelage. Pour un meilleur effet décoratif, il convient de mélanger des pièces provenant de différentes boîtes. Manipulez le matériel avec précaution afin d'éviter que les bords des carreaux ne se cassent ou ne s'écaillent.

3. Les carreaux ne doivent en aucun cas être mouillés ou immergés dans l'eau avant la pose, ni être posés à l'aide d'un mortier traditionnel (couche épaisse). Posez les carreaux en couche mince à l'aide d'une truelle dentelée et de colles de type C1 minimum (norme EN 12.004). Pour les grands formats (au côté supérieur à 40 cm), utiliser la méthode du double encollage. Respecter scrupuleusement les prescriptions d'utilisation du fabricant de colles : méthode, temps et proportion d'eau dans le mélange, temps de pose ouvert, épaisseur maximale à appliquer (épaisseur maximale en mm), etc...

4. Ne pas couler ou faire les joints avant 24-48 heures.

5. Il faut utiliser des joints d'au moins 1,5 mm entre les carreaux. S'assurer que la colle a complètement durci avant de faire les joints. Remplir ce joint avec un produit spécifique afin d'éviter les fuites éventuelles. Ne pas utiliser de mortier ou de laitance à base de ciment.

6. Si vous souhaitez réaliser une pose décalée, ne le faites jamais sur plus de 15% du côté le plus long de la pièce (par exemple, pour des verrous de format 16,4x90cm, ne décalez pas plus de 15%, soit environ 10cm).

7. Si des travaux de construction supplémentaires doivent être effectués après la pose du carrelage, le sol doit être protégé pour éviter des rayures causées par des objets abrasifs.

8. Après la pose des carreaux et les joints faits, il faut éliminer les restes de colle ou joint à l'aide d'un produit spécifique pour le nettoyage de fin de chantier (détartrant ou décapant pour ciment), en respectant scrupuleusement les conditions d'utilisation et les concentrations indiquées par le fabricant du produit. Dans tous les cas, il est recommandé, avant d'utiliser un produit chimique, d'en tester les effets sur une zone peu visible du carreau.

9. Pour le nettoyage quotidien des carreaux, utilisez uniquement de l'eau chaude et un détergent ménager ou de l'ammoniaque diluée. Ne pas utiliser de produits agressifs ou contenant des acides, notamment de l'acide chlorhydrique ou fluorhydrique.

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

La colocación en exteriores es especialmente crítica por lo que además de los requisitos generales de colocación es imprescindible seguir unos requisitos específicos para la colocación exteriores. En el caso de que la colocación se realice en zona con continuas temperaturas bajo 0 durante el invierno, coloque únicamente baldosas de porcelánico, antihielo (PEI V) no coloque en ningún caso gres o revestimiento de pasta roja o pasta blanca. En el caso de zona sin continuas temperaturas bajo 0 durante el invierno, puede colocar un pavimento de gres de exteriores (PEI IV) con el cemento cola correspondiente de exteriores.

En cualquier caso debe cumplir los siguientes requisitos de colocación:

1. En la colocación de pavimentos es necesaria una pendiente mínima del 2% para facilitar la evacuación de agua. También es necesaria la colocación de una capa de drenaje y de sumidero bajo las baldosas.
2. Utilice cemento cola tipo C2 (según la norma EN 12.004). Realice la colocación de las piezas mediante el método de doble encolado, macizando correctamente para evitar la generación de huecos bajo las piezas.
3. El cemento cola se ha de aplicar sobre la base de mortero de dos a cuatro centímetros, una vez que esta haya secado después de unas dos o tres semanas o con una humedad inferior al 3%, con su correspondiente inclinación para evitar que se acumule el agua. La aplicación del cemento cola se ha de aplicar conforme a las recomendaciones del fabricante de cantidad de agua, temperatura de aplicación, tiempo abierto, grosor máximo de capa de cemento cola (habitualmente de 2 a 5 mm).
4. En el caso de colocación en terrazas de pavimento de gres, NO aplicar el cemento cola directamente encima de la tela asfáltica impermeabilizante, pues en este caso, cuando el cemento cola se ponga duro (fragüe), eliminando el agua de la mezcla, como en la parte inferior tiene tela asfáltica que repele el agua y encima el pavimento de gres que tampoco deja salir el agua, nos podemos encontrar que dicha humedad y restos de salitre salgan por las juntas de colocación.
5. Coloque una junta de colocación recomendada mínimo de 3 a 5 mm. Utilice un material de rejuntado específico para exteriores (tipo CG2 según norma EN 12.004).
6. Respete las juntas estructurales y perimetrales. Coloque juntas de dilatación cada 10-20 m².
7. Preste especial atención a los encuentros entre la baldosa y otros elementos como columnas, paredes, barandillas, etc., colocando las juntas necesarias para evitar la filtración de agua.

INSTALLATION IN EXTERIORS

Exterior installation is particularly critical as, in addition to the general installation requirements, it is essential to follow some specific requirements for exterior installations. If the installation is being carried out in an area with temperatures consistently below zero or during the winter, only install anti-freeze porcelain tiles (PEI V) and do not under any circumstances install stoneware, red-bodied or white-bodied tiles. In areas where temperatures are not consistently below zero during the winter, exterior stoneware flooring can be installed (PEI IV) with adhesive cement for outdoor installation.

1. When installing floors it is necessary to have a minimum slope of 2% to facilitate water drainage. It is also necessary to install a drainage layer and a sump under the tiles.
2. Use C2 type cement (according to standard EN 12.004). Carry out the installation of the tiles using the double bonding method, tapping them down correctly to prevent gaps from forming under the tiles.
3. The adhesive cement should be applied over the mortar bed in two to four centimetre layers, and once dry after about two to three weeks or when moisture content is lower than 3%, with its corresponding inclination to prevent water from accumulating. Adhesive cement should be applied in line with the manufacturer's recommendations regarding amount of water, temperature of application, opening time, maximum thickness of adhesive cement layer (usually 2 to 5 mm).
4. When installing stoneware flooring on terraces/patios, NEVER apply the adhesive cement directly on top of the waterproof asphalt membrane. In such a case, as the adhesive cement hardens (sets) and water is eliminated from the mixture, the asphalt cloth at the bottom also repels water, and as water is also unable to get out through the top of the stoneware paving, we may find that the moisture and salt remains eventually leak out through the tile-to-tile joints.
5. install a recommended tile-to-tile joint of a minimum of 3 to 5 mm. Use a grouting material specific for exterior areas (type CG2 according to standard EN 12.004).
6. Respect the structural and perimeter joints. Install expansion joints every 10-20 m².
7. Pay particular attention to the abutments between the tile and other elements such as columns, railings, etc., installing the required joints to prevent water infiltration.

COLOCACIÓN DE PAVIMENTOS RECTIFICADOS

Aunque los requisitos de colocación son los mismos que para cualquier tipo de baldosa, los materiales rectificadas son particularmente delicados, especialmente en las esquinas y las aristas de los mismos. Por tanto es especialmente crítica la colocación de estipo de baldosas y además de los requisitos generales de colocación hay que prestar especial atención a las siguientes:

1. Es sumamente importante la planaridad del soporte de colocación. La superficie sobre la que se va realizar la colocación debe estar previamente maestra (nivelada)
2. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.
3. No sumerja las baldosas en agua, ya que tras humedecerse podría sufrir modificaciones en la planaridad. Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de cemento cola tipo C1 para interiores y tipo C2 para exteriores.
4. Coloque siempre una junta de colocación mínima 1,5 mm.
5. En el caso que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% de la longitud de la pieza.

POSE DE SOLS RECTIFIÉS

Bien que les exigences de pose soient les mêmes que pour tout type de carreaux, les carreaux rectifiés sont particulièrement délicats particulièrement dans les angles et sur les bords des carreaux. La pose de ce type de carreaux est donc particulièrement délicate et outre les exigences générales de pose, il convient de prêter une attention particulière sur les points suivants :

1. Il est extrêmement important que la surface du support soit plane. La surface sur laquelle les carreaux seront posés doit être préalablement nivelée.
2. Il faut manipuler le carrelage avec précaution pour éviter de casser ou d'ébrécher les bords des carreaux.
3. Ne pas immerger les carreaux dans l'eau car cela peut provoquer des changements de planéité après humidification. Les carreaux doivent être posés sur une fine couche à l'aide d'une colle de type C1 pour l'intérieur et de type C2 pour l'extérieur.
4. Il faut toujours prévoir un joint d'au moins 1,5mm.
5. Dans le cas où vous souhaiteriez utiliser une pose en décalé, ne l'installez jamais à plus de 15% de la longueur de la pièce.

INSTALLATION OF RECTIFIED FLOORS

Although the installation requirements are the same for any type of tile, rectified materials are particularly delicate, especially in the edges and corners. Hence, the installation of these types of tile is especially critical, and in addition to the general installation requirements particular attention should be paid to the following:

1. The flatness of the substrate is of the utmost importance. The surface onto which the tiles will be installed must be fully levelled beforehand.
2. Handle the material carefully to avoid breaking or chipping the edges of the tiles.
3. Do not immerse the tiles in water, as after becoming damp there could be changes in the flatness or levelling. Install over a fine layer using adhesive cement type C1 for interiors and C2 for exteriors.
4. Install a recommended tile-to-tile joint of a minimum of 1.5 mm.
5. When carrying out an interlocking installation, never do so at more than 15% of the length of the tile.

COLOCACIÓN DE PORCELÁNICOS

Los consejos o sugerencias que a continuación se detallan se convierten en la mayoría de los casos en requisitos indispensables a la hora de colocar cualquier producto porcelánico.

Solemos pensar que sabemos todo lo que hay que saber sobre los productos porcelánicos, pero nunca está de más refrescar las recomendaciones que nos indican los fabricantes, para evitar problemas por cambios de criterios en la forma de colocar, los materiales de agarre a emplear, las bases sobre las que se pueden colocar, los materiales de rejuntado y todos los elementos que entran en juego para una colocación satisfactoria.

Estas normas a seguir serían las siguientes:

1. Siempre usar un cemento cola adecuado al pavimento o revestimiento que se va a usar, en este caso, como estamos hablando de porcelánico, se debe usar un cemento cola que cumpla con la clase C2 como mínimo, siendo necesario en el caso que esté colocado sobre suelo radiante, que dicho cemento cola también sea flexible, y se ha de respetar escrupulosamente las recomendaciones de uso del fabricante del cemento cola (cantidad de agua de amasado, tiempo abierto, aplicación con llana de dientes, doble encolado, capa fina, etc..).
2. A la hora de realizar el rejuntado de un material porcelánico no usar lechada negra, normalmente está compuesta de micropartículas de carbón, las cuales al aplicar la lechada sobre un material pulido suele incrustarse en el poro del material y es prácticamente imposible limpiarlo.
3. En los azulejos o pavimentos porcelánicos claros y pulidos no usar la maza de goma negra podría manchar la baldosa, siendo recomendable el uso de mazas de goma blancas.
4. Siempre colocar el porcelánico al menos con dos milímetros de junta y cuanto mayor se a la medida de la pieza mayor ha de ser la junta de separación. La junta de separación (o colocación) no sólo tiene como objetivo disimular algún fallo de colocación o del material, sino el de permitir a la baldosa la lógica dilatación que sufre en determinados cambios de temperatura; si no se colocara junta es muy fácil que con el tiempo en algunas zonas de la vivienda se levantaran por no permitir dicha dilatación. Si se usa calefacción en suelo radiante se ha utilizar un producto de rejuntado que sea flexible tipo CG2. Y en todo caso, también hay que respetar las juntas perimetrales (contra la pared, dejando una pequeña junta que quedará disimulada con el rodapié), y las juntas estructurales del edificio.

5. Si queremos colocar las baldosas trabadas nunca colocarlas a la mitad de la pieza, como máximo trabarlas un 15% de la misma, de no hacerlo así es muy probable que nos aparezcan cejas entre baldosas. Dado que una baldosa está compuesta de productos naturales (mezcla de arenas para realizar la pasta de bizcocho) y de productos químicos para crear la pantalla sobre la que se plasma el diseño del material y el esmalte que la da resistencia a la misma, y todo este se introduce en un horno a través de unas cintas, tenemos que tener claro que la baldosa perfecta no existe, la normativa que regula la fabricación y clasificación de este tipo de materiales permite que el material, aún siendo de primera, pueda presentar algo de curvatura la cual se acentúa si no se coloca como corresponde. A este porcentaje de curvatura se le denomina tolerancia, y es mayor a mayor tamaño de la pieza.

INSTALLATION OF PORCELAIN TILES

The advice or suggestions listed below can be applied in the majority of cases in essential requirements when installing any porcelain tile product.

We usually think that we know everything there is to know about porcelain tile products, but it never hurts to refresh ourselves with the manufacturer's recommendations to avoid problems due to changes in criteria in the installation method, the bonding materials used, the bases on which they can be placed, the grouting materials and all the elements which come into play for a satisfactory installation.

The standards to follow are as follows:

1. Always use a suitable adhesive cement on the floor or wall being used, in this case, as we are talking about porcelain tiles, we must use an adhesive cement which complies with class C2 as a minimum, it being necessary in this case that it is installed on radiant flooring, that this adhesive cement is also very flexible, and the manufacturer's recommendations must be scrupulously respected for using the adhesive cement (amount of water in mixture, opening time, application with toothed trowel, double bonding, fine layer, etc..).
2. When grouting a porcelain material do not use black grout, as it is normally composed of microparticles of carbon, so that whenever the grout is applied to the polished material it usually becomes embedded in the pores of the material and it is practically impossible to clean off.
3. For clear and polished tiles or porcelain tile floors do not use a black rubber mallet as it could stain the tile. White rubber mallets are recommended.
4. Always install the porcelain tile at least two millimetres from the joint and the larger the size of the tile the larger the separation joint. The separation joint (or installation) not only has the purpose of concealing any installation or material fault, but also allows the tile to expand with certain changes in temperature; if no joint is installed it is very possible, over time and in some areas of the house, that the tiles will start to lift as they cannot expand. If underfloor heating is installed in radiant flooring a flexible type grouting product type CG2 is used. In any case, the perimeter joints (against the wall, leaving a small joint which will remain concealed by the skirting) and the structural joints of the building.

5. If we wish to install interlocking tiles never install them with half the tile, as a maximum interlock them with 15% of the latter, if not it is very likely that dips will appear between tiles. Given that a tile consists of natural products (mixture of sands for making the sponge paste) and chemical products for creating the screen onto which the design will be embodied and the enamel which will give it resistance, and all this is inserted into a oven using some tapes, we have to be clear that the perfect tile does not exist, the standards regulating the manufacture and classification of these types of materials permit the material, when first used, can be somewhat curved which is accentuated if it is not installed properly. This percentage of curvature is called tolerance, and it is the larger than the size of the tile.

POSE DE CARREAUX EN GRÈS CÉRAME

Les conseils ou suggestions suivants sont, dans la plupart des cas, des conditions indispensables à la pose de tout produit en grès cérame.

Nous avons tendance à penser que nous savons tout ce qu'il y a à savoir sur les produits en grès cérame mais il est toujours intéressant de se rafraîchir la mémoire avec les recommandations données par les fabricants afin d'éviter les problèmes dus aux changements de critères comme la manière de poser, la colle à utiliser, les supports sur lesquels ils peuvent être posés, les joints et tous les éléments qui entrent en ligne de compte pour une pose satisfaisante.

Ces règles à suivre sont les suivantes :

1. Dans ce cas, comme il s'agit de carreaux en grès cérame, il convient d'utiliser une colle conforme au minimum de classe C2. Dans le cas où le carreau est posé sur un sol chauffant, il est nécessaire que la colle soit également flexible et de respecter scrupuleusement les recommandations d'utilisation du fabricant de colle (quantité d'eau de mélange, temps ouvert, application à la spatule dentée, double encollage, couche fine, etc...)

2. Pour faire les joints des carreaux en grès cérame, n'utilisez pas de joints de couleur noir car il est généralement composé de microparticules de carbone qui lorsqu'ils sont appliqués sur un modèle poli, ont tendance à s'incruster dans les pores du carrelage et sont pratiquement impossibles à nettoyer après.

3. Sur les carreaux en grès cérame clair et poli, n'utilisez pas le maillet en caoutchouc noir car il pourrait tacher le carreau. Il est recommandé d'utiliser des maillets en caoutchouc blanc.

4. Les carreaux en grès cérame doivent toujours être posés avec un joint d'au moins deux millimètres et plus le carreau est grand, plus le joint doit être important. Le joint de dilatation n'a pas seulement pour but de dissimuler un défaut dans la pose ou du matériel mais aussi de permettre au carreau la dilatation logique qu'il

subit lors de certains changements de températures. Si un joint est mal fait, il est très facile qu'au fil du temps, dans certaines zones de la maison, les carreaux se soulèvent parce qu'ils ne permettent pas cette dilatation. En cas de chauffage au sol, il faut utiliser un joint flexible de type CG2 et dans tous les cas, respecter les joints périmétriques (contre le mur, en laissant un petit joint qui sera caché par la plinthe), ainsi que les joints structurels du bâtiment.

5. Si l'on veut poser les carreaux en pose décalée, il ne faut jamais les poser au milieu du carreau, au maximum 15% du carreau doit être décalé sinon il est très probable que des soucis apparaissent entre les carreaux. Étant donné qu'un carreau est composé de produits naturels (un mélange de sables pour fabriquer le biscuit), de produits chimiques pour créer la trame sur laquelle sont appliqués le design du carrelage et l'émail qui le rend résistant. Tout cela est introduit dans un four par bandes. Il faut bien comprendre que le carreau parfait n'existe pas. La réglementation qui régit de la fabrication et la classification de ce type de matériaux permet au carrelage même s'il est de première qualité, de présenter une certaine courbe qui est accentuée s'il n'est pas posé comme il devrait l'être. Le pourcentage de planéité est appelé tolérance et il est d'autant plus important si le carreau est grand.

CETIFICADO ISO 9001 / CERTIFICATIONS ISO 9001

Sistema de gestión de calidad certificado por la norma ISO 9001, aplicado al diseño, producción y comercialización de pavimentos y revestimientos cerámicos.

Quality-control system certified by ISO 9001 to the design, production and commercialisation of its wall and floor tiles.

Système de gestion de la qualité certifié par la norme ISO 9001, appliqué au design, à la production et à la commercialisation de carreaux de faïences et de sols en grès cérame.



PACKING LIST

Formato Size	PZAS / CAJA Tiles / Box	M² / CAJA Sqm / Box	PESO / CAJA Weight / Box	CAJAS/PALLET Boxes / Pallet	M² / PALLET Sqm / Pallet	PESO / PALLET Weight / Pallet
59x120 cm. EUROPALLET	2	1,42	30,00	32	45,44	1.044,00
90x90 cm.	2	1,62	37,77	36	58,32	1.360,00
19,2x120 cm.	5	1,16	24,00	32	37,12	802,00

Cada peso de pallet incluye 20 kg correspondientes al peso aproximado del mismo vacío
Each pallet includes 20 kg weight corresponding to the approximate empty pallet weight.

ABSORCIÓN / ABSORPTION / ABSORPTION

	GRUPO I $E_v \leq 3 \%$	GRUPO IIa $3\% < E_v \leq 6 \%$	GRUPO IIb $6\% < E_v \leq 10 \%$	GRUPO III $E_v > 10 \%$
BALDOSAS PRENSADA EN SECO	Grupo BIa Absorción de agua muy baja ($E_v \leq 0,5\%$)	Grupo BIa Absorción de agua media-baja	Grupo BIb Absorción de agua media-alta	Grupo BIb Absorción de agua alta
	Grupo BIb Absorción de agua baja ($0,5\% < E_v \leq 3\%$)			

SIMBOLOGÍA / SIMBOLOGY / SYMBOLOGIE

